ORDEN DE SERVICIO 20252100710103

Nombre del evento:	Primer Encuentro Multicultural de Suba Oriental
Lugar del evento:	Cra. 50 #143-47
Dirección del evento:	Parque Prado Pinzón,
Fecha y hora de montaje:	07/12/2025 06:00
Fecha del evento:	07/12/2025
Hora de inicio del evento:	08:00
Hora de finalización del evento:	20:00
Fecha y hora de desmontaje:	07/12/2025 20:00
Contacto en campo:	Gustavo Adolfo Rosas
Celular de contacto:	3192954292

INFORME GENERAL DEL EVENTO

Se recibe solicitud por parte de la entidad el día 02 de diciembre para programar los insumos necesarios para la ejecución del evento "Primer Encuentro Multicultural de Suba Oriental" el cual se ejecutó en la dirección relacionada en el encabezado del presente informe; por solicitud de la entidad y del encargado del evento se empezó el montaje el día 07 de diciembre a las 06:00, el día de evento fue el 07 de diciembre desde las 08:00.

Los insumos instalados fueron los siguientes:

CANT DIAS	CANT	ITEM TF	INSUMO
1	2	17	Una (1) Tarima en aluminio 6 [m] X 6 [m] (altura variable) con escalera y barandas día inicial.
1	1	82	PAQUETE DE SONIDO NÚMERO 3 DÍA INICIAL; EL INSUMO DEBE ESTAR INSTALADO Y EN FUNCIONAMIENTO TRES HORAS ANTES DEL EVENTO PARA REALIZAR LAS CORRESPONDIENTES PRUEBAS • Cuatro (4) cajas de sonido tecnología Line Array de 12" o 10" pulgadas. con las siguientes características mínimas: • 850 [Wrms]. • Respuesta en frecuencia de 50 [Hz] a 20 [KHz]. • Sensibilidad 1[W] @ 1[M] 105[dB]. • SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Dos vías • Angulo de cobertura horizontal de 90º • Angulo de cobertura vertical de 20º • cuatro (4) Cabinas activas de dos vías en trípode con las siguientes características acústicas mínimas: o 700 [Wrms]. o Respuesta en frecuencia de 45 [Hz] a 20 [KHz]. o SPL máximo a 1 [m] de 130 [dB]. o Ángulo de cobertura horizontal de 90º. o Ángulo de cobertura vertical 60º. • dos (2) subwoofers activos dobles 21" con las siguientes características acústicas mínimas: • 800[Wrms] por canal. • Respuesta en frecuencia de (-6dBs) 30 [Hz] a 125[Hz]. • SPL máximo a 1 [m] de 140 [dB]. • Una (1) Una (1) Consola digital, profesional de 48 canales 24 salidas auxiliares/subgrupos físicos. Solo se admiten marcas reconocidad. Contemplar router para conexión a dispositivos moviles.

			• Una (1) Medusa (Snake) de 32 canales principales y entradas auxiliares para envíos de señal. • Un (1) Acondicionador de corriente para protección. • Un (1) Set de microfonería especializado según requerimientos de los artistas a presentar con sus respectivas bases. • Cuatro (4) Micrófonos inalámbricos, profesionales de diadema. Con las siguientes características: o De condensador. o Polaridad cardioide u omnidireccional (según lo determine la entidad) o Nivel de presión sonoro máximo 120 [dB]. o Respuesta en frecuencia 20[Hz] – 20[KHz]. o Color piel o negro (según lo determine la entidad) • Cuatro (10) Cajas directas activas y/o pasivas. • Un (1) Lector de disco compacto o laptop, estos con opción de reproducir USB. • El sistema debe contar con todo su cableado y bajantes de corriente dependiendo el sitio. Cubre cables para proteger todas las líneas de señal y energía en las zonas donde se requieran estar protegidas. • Una (1) Carpa para punto de mezcla al frente del escenario de 2 [m] x 2 [m].
1	1	95	Pantalla led de 4m. x 3m. outdoor con un pitch de 3 [mm] máximo.Debe contar con la estructura que la soporte, carpa para puesto fijo, procesador, computador con características de procesamiento que sean compatibles con un software de video en vivo que permita: ejecutar y mezclar efectos de video en tiempo real y combinar y reproducir múltiples pantallas en vivo, cableado, señal y energía suficiente.
1	2	167	Alquiler Megafono (por día).
1	5	169	Radio comunicador portátil con las siguientes carácterísticas: o Banda UHF. o Con capacidad mínima de 8 canales. o Con auricular de perilla para el hombro, manos libres, pila, cargador, y base para cargador.
1	1	144	Planta Eléctrica insonora de 75 Kva por 12 horas - (Transporte, combustible, distro, 2 extensiones de 30m. y 12 extenciones de 10m. Cajas de tomacorrientes para todas las extensiones con operario, cableado necesario para generar energia de forma independiente en varios puntos del lugar, instalación y desmontaje)
1	1	127	AMPLIFICADOR DE GUITARRA PROFESIONAL TIPO COMBO Un (1) Amplificador para guitarra tipo combo, de tubos o transistores más una (1) base para guitarra. El amplificador debe contar con las siguientes características mínimas: • Mínimo 30 [Wrms]. • Ecualizador paramétrico de 3 bandas. • Procesador de tiempo. • Selector de tono. • Pedal.
1	1	128	AMPLIFICADOR DE BAJO PROFESIONAL DOBLE CABINA - CABEZOTE Un (1) Amplificador para bajo, compuesto por: Un (1) Cabezote, cabinas de 4 x 10” y 1 x 15” y una (1) base para bajo. El amplificador debe contar con las siguientes características mínimas: • Mínimo 300 [Wrms] de salida. • Ecualizador gráfico mínimo de 9 bandas. • Control de tono mínimo de 5 posiciones.

Se coordino entrega y montaje de los insumos con el encargado del evento Gustavo Rosas el día 06 de diciembre, el 07 de diciembre se llegó al punto de montaje a las 06:00 de acuerdo a las indicaciones dadas por el encargado, de acuerdo a la solicitud inicial se debían instalar una planta de 25 KVA y un paquete de sonido numero 1, por inconvenientes técnicos la planta no alcanzo a llegar a la hora estipulada por ende se solicitó la cancelación de la planta y el sonido autorizado por Geovanny Escobar, estos no se relacionan en el presente informe y en las actas de entrega. Los demás insumos se instalaron sin contratiempos y no presentaron novedad.

El desmontaje se realizó el día 07 diciembre sin ninguna eventualidad.

REGISTRO FOTOGRÁFICO

PRIMER ENCUENTRO MULTICULTURAL DE SUBA ORIENTAL






7 dic. 2025 9:28:54 a. m.
143-13 Carrera 50
Suba
Bogotá, D.C.


7 dic. 2025 9:29:06 a. m.
143-13 Carrera 50
Suba
Bogotá, D.C.


7 dic. 2025 9:28:25 a. m.
143-33 Carrera 50
Suba
Bogotá, D.C.


7 dic. 2025 9:28:33 a. m.
143-33 Carrera 50
Suba
Bogotá, D.C.


7 dic. 2025 9:46:51 a. m.
143-33 Carrera 50
Suba
Bogotá, D.C.




Twin Reverb
Fender
12:35
07 Dec 2025
Sun
Cra. 50 # 143-13, Suba, Bogotá, D.C., Bogotá, Bogotá, D.C.
Photo Code: CX9AGHCKWDP3L3
Timemark
Camera


12:35
07 Dec 2025
Sun
Cra. 50 # 143-13, Suba, Bogotá, D.C., Bogotá, Bogotá, D.C.
Photo Code: L6A3YLDK1A3LNM
Timemark
Camera


12:35
07 Dec 2025
Sun
Cra. 50 # 143-13, Suba, Bogotá, D.C., Bogotá, Bogotá, D.C.
Photo Code: WHUGDXRE6ABYY1
Timemark
Camera

Radicado: **20252100773443**
Fecha 19-12-2025 19:59

El Documento 20252100773443 fue firmado electrónicamente por:	
Julian Felipe Duarte Alvarez	**Director de Asuntos Locales y Participación**, Dirección de Asuntos Locales y Participación, ID: 1019071928, julian.duarte@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 19-12-2025 20:18:35
Juan Felipe Santamaria Monsalve	**Contratista**, Dirección de Asuntos Locales y Participación, ID: 79946092, juan.santamaria@scrd.gov.co, Fecha de Firma: 19-12-2025 20:00:38
Revisó:	Jhon Edison Murcia Cifuentes - Contratista - Dirección de Personas Jurídicas

ae0808e8ac21d468077dc153e51266a63ba23ba4777ad933374dfee5ac6f7c19
Codigo de Verificación CV: 803ba